

LA CLOCHE 1900 DE L'ÉGLISE St-ANTOINE DE RAINANS : ADÉLAÏDE AUGUSTA



ÉPIGRAPHIE CAMPANAIRE : RELEVÉ DES INSCRIPTIONS EN RELIEF

A) LA DÉDICACE SUR LE HAUT DE LA ROBE :

1^{ère} ligne : ± J'AI ETE BAPTISEE LE 22
JUILLET 1900 A RAINANS SOUS LE
NOM D'ADELAIDE AUGUSTA

2^{ème} ligne : MON PARRAIN A ETE MR
AUGUSTE DE TOYTOT ET MA
MARRAINE M^{ME} ALBERT DE TOYTOT

3^{ème} ligne : MR L'ABBE PICOD ETANT
CURE ET MR LEON GEY MAIRE DE
RAINANS



Dédicace encadrée de rinceaux

B) FORMULE RELIGIEUSE EN LATIN SUR LA PANSE :

CANTABO DOMINO [Je vais chanter au
Seigneur]

C) TRANSCRIPTION DE LA MARQUE DE LA NOTE ET DE LA SIGNATURE DU FONDEUR SUR LA PINCE :

SOL
FERDINAND FARNIER FONDEUR A
ROBÉCOURT (VOSGES)



Marque de la note et "signature"

UNE CLOCHE VOSGIENNE ORNÉE AVEC GOÛT

Ses décors en bas-relief et en fonte : images saintes et motifs végétaux

Iconographie : figures bibliques



estampées sur la
robe : **St Joseph** et
l'enfant Jésus (au
sud) – **Vierge à**
l'Enfant sur un
nuage en forme de



croissant de lune ou Immaculée Conception
(au nord) - **Sacré-Cœur de**
Jésus avec inscription : *Cor*
Jesu Pax et Reconciliatio
nostra Miserere
Nobis [Cœur de



Jésus, notre paix et notre réconciliation, ayez
pitié de nous] (à l'est) –
Crucifixion (avec Marie et
Saint Jean) – **Symbole du**
Sacré-Cœur de Jésus avec
croix rayonnante et
inscriptions sur phylactères :
FIDES CARITAS [la foi et la
charité] – **IN HOC SIGNO VINCES** [dans ce
signe vous gagnerez ou Par ce signe d'amour,
tu vaincras] (à l'ouest).



Symboles christiques : croix grecques.



Ornementation : palmettes, perles et rinceaux de feuilles d'acanthe (sur le cerveau et sur la

panse) ; frise de feuilles de lierre (sur la pince), cordons.



MENSURATIONS D'ADÉLAÏDE AUGUSTA : MATÉRIAUX, POIDS & DIMENSIONS DE LA CLOCHE

UN BON POTIN

Métal de cloche française variante nommée « **Potin** » ou airain :

bronze (cuivre rouge 78 % & étain 22 % - métaux de première qualité).

PAS DE SURCHARGE PONDÉRALE

Poids prévu : \approx **620 kg** (tolérance accordée d'un vingtième du poids soit en plus soit en moins).

Poids à la pesée : 613,5 kg.

DIMENSIONS DE LA CLOCHE

Diamètre = 1019 mm (101,9 cm) / h = 94 cm.

MATÉRIAUX DIVERS

Joug ou mouton en bois de chêne sec :
h = 38 cm / L \approx 120 cm.

Nombre d'anses ou colombettes : **6.**

Ferrures de suspension en acier rond.

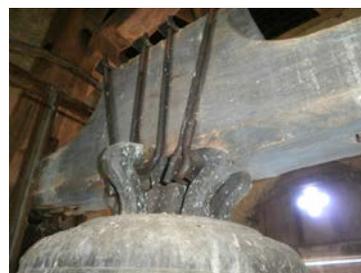
Battant en acier doux (*neuf en échange de l'ancien*).

Brayer ou baudrier en cuir.

Bélière en fer.



Battant en acier et sa boule de frappe



Mouton en bois, ferrures, anses et cerveau

PRIX, TRANSPORT & GARANTIE

Dépense totale : \approx 440 Francs (\approx 1680 €)
2,90 Francs par kilogramme de bronze + 6 FRF pour 2 guides en porcelaine (pour empêcher l'usure de la corde à sonner en chanvre).

« *Le fondeur se charge gratuitement de la descente de la cloche fêlée et de la pose de la nouvelle, à la condition qu'on lui fournira les hommes pour l'aider, et qu'on livrera les passages.* »

Transport : en **train** [Gare de Dole à gare de Rozières-sur-Mouzon (88)] du *matériel du fondeur et des cloches neuve et vieille, reste à la charge de la commune.*

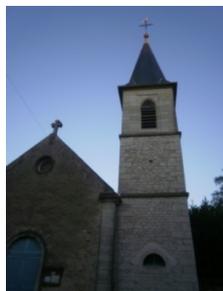
« *Le fondeur reprendra la cloche fêlée, gare de Dôle, et rendra franco la nouvelle, **gare de Dôle.*** »

Garantie : 10 ans (cloche et battant).



1866 : LE CLOCHER BOURGUIGNON DE CONSTANT JACQUEMART

Le clocher de type bourguignon de l'église de Rainans a été élevé par Roger de Toytot en 1866, sous la direction de Constant Frédéric Jacquemart, architecte à Dole. La première



pierre a été posée le 29 septembre, jour de Saint-Michel, par le Sr Nicolas Ravet, maître maçon de Chevigny, bénite par Mr Lamblin curé à Rainans, en présence de MM. Philippe Pernin, Maire,

François Jullien, adjoint, Mangué Hubert, Aubertin Jean-Baptiste, Commiaux Joseph, Roy Pierre, de Toytot Auguste, Gey Pierre, de Toytot Roger et Chevignard Alphonse, Conseillers municipaux et Robardet Sébastien instituteur. Mr Guy-François de Toytot, son épouse Dame Wilhelmine-Françoise Broch d'Hôtelans et la baronne de Vignet, née de Vendeuil [Jeanne-Angèle Clérembault de Vendeuil] ont contribué de leurs deniers à l'érection de l'édifice.

DE VIGNET DE VENDEUIL - Savoie



Droit chemin, bon chemin

L'ANCIENNE VOIX DE NOTRE CLOCHER (1866 à 1900)

Il existait auparavant une ancienne cloche estimée 620 Kg qui a été fêlée. Celle-ci a été reprise par le fondeur, en déduction de sa

fourniture, à raison de 2,20 Francs le kilogramme. Puis elle a été refondue pour donner naissance à Adélaïde Augusta.

LA VOIX NEUVE DE NOTRE CLOCHER : MUSIQUE DE "CHAMBRE" ET AUTRES SONS DE CLOCHE

« Cette cloche devra avoir un beau timbre, être harmonieuse et donner la note sol naturel du diapason normal. » précise Léon Gey (maire de 1896 à 1904), le 16 juin 1900.

Adélaïde Augusta sonne **à la volée à 7 h, 12 h et 19 h tous les jours** puis lors des **mariages, baptêmes** ou pour l'**appel à la messe**. Ainsi, l'**angélus** est sonné le matin, à midi et le soir et

invite les chrétiens à prendre un temps de prière (*Ave Maria*). Le **glas** est la sonnerie qui annonce un décès dans le village ; il est sonné également avant et après la cérémonie des funérailles. Aussi, le **tintement** peut retentir pour donner les heures, l'angélus, le glas ou le tocsin.



SOUVENIRS DE L'ADOLESCENCE D'ADÉLAÏDE AUGUSTA

« En pleine moisson, j'ai appelé à la mobilisation générale le **2 août 1914** au son du **tocsin** étant accompagné du tambour battant *la Générale* et de la trompette ou du clairon. Aussi, le **11 novembre 1918**, à 11 h, j'ai sonné **à la volée** en compagnie des clairons pour annoncer l'armistice. »

MES PARRAINS ET MON PASTEUR

AUGUSTE, MON PARRAIN

Auguste de TOYTOT (Rainans 10/10/1826 – 14/05/1922 Rainans), **chevalier de Saint-Grégoire le Grand** et Président de l'Association des Anciens Elèves du collège Notre-Dame de Mont-Roland de Dole. **Maire de Rainans** de 1852 à décembre 1859 (démissionnaire). **Propriétaire viticulteur et président du conseil de fabrique** de Rainans. Il a écrit : *L'école libre N.-D. de Mont-Roland et la guerre (1914-1918) – Livre d'or*, Imp. Jacques et Demontrond, Besançon, 1922. Il eut comme épouse Marie -Louise-Antoinette Morel de Thurey (Besançon 1828-1880 Rainans).

Marie Adélaïde Louise Nathalie dite *Adèle LANGUINIER* [Lyon 2^e arrondissement 23/03/1867 – 01/11/1940 **château de Machigny, Saint-Sulpice** (Nièvre)]. Mariée le 6 mars 1893 à Moulins (Allier) avec Marie Antoine Gustave **Albert de TOYTOT** (Rainans, château 09/05/1863 – 26/02/1945 *Saint-Sulpice, château de Machigny*), *conseiller général du canton de Rochefort-sur-Nenon de 1906 à 1910 et propriétaire viticulteur à Rainans puis propriétaire du château de la Forêt et du château de Machigny*.

N.B. : **Mention du parrain et de la marraine** = ce sont des **mécènes qui financent tout ou partie de la fabrication de la cloche**.

ADÉLAÏDE, MA MARRAINE

L'ABBÉ PICOD, MON "PÈRE"

† Louis Félix Eugène PICOD (Bourcia - Jura 04/10/1868-1926 Rainans) : prêtre, célibataire. *Monsieur l'Abbé Picod, curé de Rainans pendant 30 ans (de 1896 à 1926) a été rappelé à Dieu le 12 décembre 1926 à l'âge de 58 ans.* Fils de Charles Emmanuel et de Joséphine DUPUIS (1832-1917).



Remerciements : Mme Odette Maret de Saint-Pierre, M. Stanislas de Champroux & M. Franck David.

Texte & photos : © Valentin ROGEREL (campanologue amateur)

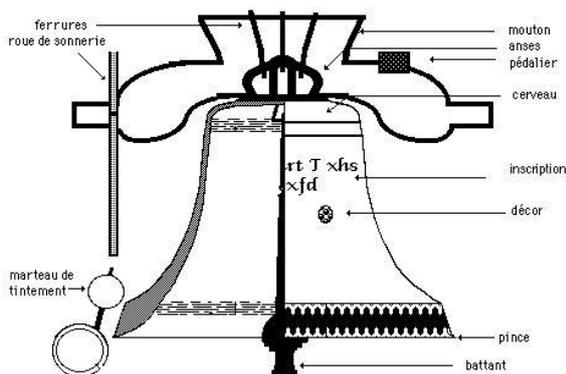


Sépulture de l'Abbé Picod & de sa mère – Tombe Lanouzière Dole (cimetière de Rainans)



Plaque commémorative de l'Abbé Eugène Picod (Eglise de Rainans)

SCHÉMA D'UNE CLOCHE – Société Française de Campanologie



Sources : Copie du traité concernant la refonte de la cloche fêlée de Rainans, 16 juin 1900 – Paroisse de Rainans, Construction d'un Clocher, Procès-verbal de pose de la première pierre, 29 septembre 1866 - Archives de Rainans - Archives Départementales (sites internet) - www.campanologie.free.fr